

MOSTRE

TITOLO

DOVE E QUANDO

COME

PERCHÉ



Intersezioni IV.
Dennis
Oppenheim

CATANZARO
Parco Archeologico di Scolacium, Roccelletta di Borgia, e Museo Marca, via Turco 63
Fino al 3 novembre

Orario: parco 10-21.30; museo 9.30-13 e 16-20.30, lunedì chiuso
Biglietto: museo 3 €
Tel: 0961.746797
Web: www.museomarca.com
Catalogo: Electa ▲

In uno dei siti archeologici più importanti dell'Italia meridionale, testimonianze inedite tra le opere monumentali dell'ultimo decennio come *Tumbling Mirage*, formata da tre sfere dal diametro di sei metri ciascuna e *The Alternative Landscape*, grande installazione composta da decine di elementi che sviluppa una nuova forma di land art. Al Marca, sculture e modelli progettuali realizzati dagli anni sessanta a oggi.



L'età di Courbet
e Monet

CODROIPO (UD)
Centro d'arte contemporanea di villa Manin di Passariano, piazza Manin 10
Dal 26 settembre
al 7 marzo 2010

Orario: 9-19
Biglietto: intero 10 €, ridotto 8 €, biglietto ridotto soci Tci
Tel: 0422.429999
Catalogo: Linea d'ombra Libri ◆ ● ★

In quattro capitoli – *Boschi e campagne*, *Città e villaggi*, *Acque, Ritratti e figure* – il confronto dei dipinti francesi con quelli dei diversi Paesi dell'Europa centrale e orientale: un dialogo che mette in luce la misura profonda della lezione francese e la diffusione del realismo e del naturalismo di Barbizon prima e dell'impressionismo poi, ma anche le caratteristiche nazionali della cultura figurativa europea del XIX secolo.



Boldini nella
Parigi degli
impressionisti

FERRARA
Palazzo dei Diamanti, corso Ercole I d'Este 21
Dal 20 settembre
al 10 gennaio 2010

Orario: 9-19
Biglietto: intero 10 €, ridotto 8 €, biglietto ridotto soci Tci
Tel: 0532.244949
Catalogo: Ferrara Arte ◆ ● ★

Un centinaio di capolavori danno conto della complessità artistica di Boldini nei 15 anni precedenti la consacrazione come ritrattista: fin dagli anni fiorentini fu maestro in scene di genere, vedute di città, pitture di paesaggio, interni d'atelier, nudi, fino all'evoluzione dello stile nel ritratto, capacità che lo rese uno dei più contesi del bel mondo e inimitabile protagonista della rappresentazione della vita moderna.

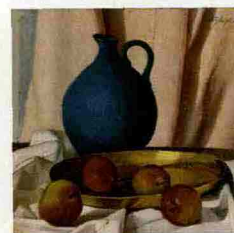


Scapigliatura.
Un pandemonio
per cambiare
l'arte

MILANO
Palazzo Reale, piazza Duomo 12
Fino al 22 novembre

Orario: 9.30-19.30, giovedì 9.30-22.30, lunedì 14.30-19.30
Biglietto: intero 9 €, ridotto 7,5 €, biglietto ridotto soci Tci
Tel: 02.54915
Catalogo: Marsilio ◆ ● ★

Milano celebra la Scapigliatura: in 250 opere tra dipinti, sculture, grafiche e incisioni, la storia del pandemonio scoppiato nella seconda metà dell'Ottocento nel capoluogo lombardo che coinvolse tutte le arti in un rinnovamento ideologico e di costume. Trentotto artisti, da Il Piccio a Ranzoni, da Cremona a Previati, a Medardo Rosso; con approfondimenti sulla parte letteraria e giornalistica alla biblioteca di via Senato.

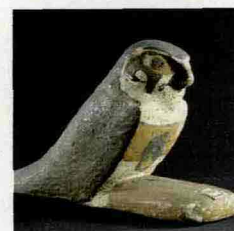


Pittura toscana
alla Ricci Oddi

PIACENZA
Galleria d'arte moderna Ricci Oddi, via S. Siro 13
Dal 13 settembre
al 2 maggio 2010

Orario: 10-13 e 15-18, lunedì chiuso
Biglietto: intero 6 €, ridotto 4,5 €
Tel: 0523.320742
Web: www.riccioddi.it
Catalogo: Silvana Editoriale ●

Quaranta piccoli dipinti a olio provenienti da una collezione privata lombarda sono altrettanti capolavori dell'Ottocento toscano firmati da maestri come Fattori, Lega e Signorini, dal gruppo degli *italiani a Parigi* Boldini, Zandomeneghi e De Nittis, fino alla generazione più giovane di Cannicci, Nomellini e Kienerk e ai post macchiaioli tra cui Corcos, i Gioli e i Tommasi, Puccini, Bartolena, Benvenuti, Ghiglia.



Egitto mai visto

TRENTO
Castello del Buonconsiglio, via Bernardo Clesio 5
Fino all'8 novembre

Orario: 10-18, lunedì chiuso
Biglietto: intero 7 €, biglietto ridotto soci Tci
Tel: 0461.233770
Catalogo: Sopr. arch. Torino e Castello del Buonconsiglio ◆ ● ★

Collezioni inedite dal Museo egizio di Torino e dal Castello del Buonconsiglio di Trento, con un allestimento scenografico suggestivo per rivivere l'emozione delle scoperte archeologiche. 500 ritrovamenti, parte di collezioni inedite come la raccolta Tonelli, testimoniano l'egittomania diffusa in tutta Europa, che spinse l'aristocrazia ad assoldare scienziati e avventurieri predatori di antichità per i loro musei privati.

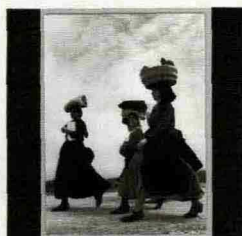
località Bandiera arancione
 anche per bambini

accesso disabili
 ingresso libero

sconto biglietto
 ticket online-prontotouring

TITOLO

**Corigliano
Calabro
Fotografia 2009**



Archivio fotografico Tci

DOVE E QUANDO

**CORIGLIANO
CALABRO (CS)**
Castello ducale,
piazza Campagna 1
**Fino al 15
settembre**

COME

Orario: 10-13 e 17-20,
lunedì 17-20
Tel: 0983.81635;
339.5699024
Web: www.coriglianoper
lafotografia.it

PERCHÉ

In cartellone: *La Calabria del Touring, 1900-1960* con foto dell'Archivio fotografico del Centro documentazione Tci; *Le misure della notte* di Luca Campigotto; *Jazz de J à zz* di Guy Le Querrec; *La musique de l'amour* di Bernard Plossu; *Storie di donne nel tempo* di Marina Guerra; *Flying away Florianopolis 2008* di Marina Givone; *Glimpses of the Casbah* di Antonio Manta; *Lo scrigno del tempo* di Luca Policastri.

**Da Guarene
all'Etna 09**



Federico Vacca Massaro

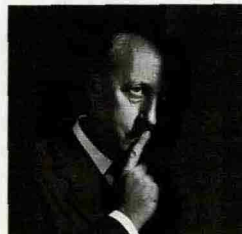
**GUARENE
D'ALBA (CN)**

Fondazione
Sandretto Re
Rebaudengo,
piazza Municipio
**Dal 26 settembre
al 15 novembre**

Orario: domenica 14-19
Tel: 011.3797600
Web: www.fondsrr.org.
Catalogo: Fondazione
Sandretto Re
Rebaudengo

Decimo anniversario per la rassegna dedicata alla giovane fotografia italiana: in mostra le ricerche attuali di tutti i 35 artisti che a partire dal 1999 hanno preso parte a questo work in progress. Esposti anche i lavori appositamente commissionati di Luca Andreoni, Martina Della Valle, Donatella Di Cicco, Alice Grassi, Francesco Jodice, Francesca Lazzarini, Renato Leotta, Gianni Ferrero Merlini, Francesca Rivetti.

**Yousuf Karsh.
Ritratti**



MILANO
Galleria Carla
Sozzani,
corso Como 10
**Dal 5 settembre
all'11 ottobre**

Orario: 10.30-19.30,
mercoledì e giovedì
10.30-21, lunedì 15.30-
19.30
Tel: 02.653531
Web: www.galleriacarla
sozzani.org

Prima antologica in Italia dei più celebri ritratti di scrittori, intellettuali e artisti scattati a partire dagli anni Trenta, quando essere *karshed* – cioè fotografati da Karsh – divenne uno status symbol. Di origine armena, il fotografo visse in Canada e in Usa creando il suo stile inconfondibile con la verifica puntuale di ogni dettaglio, impianto di luci accuratamente studiati, stilista e parrucchiere sempre a disposizione.

**Anni
Cinquanta.
Modena
e l'Italia
della rinascita**



Umberto Orlandini

MODENA
Ex ospedale S.
Agostino, via
Emilia Centro 228
**Dal 18 settembre
al 15 novembre**

Orario: 11-19;
lunedì chiuso
Tel: 059.224418
Web: www.fotomuseo.it
Catalogo: Rfm Edizioni

Dai "fatti di Modena" del 9 gennaio 1950 e l'affermarsi della classe operaia e piccolo borghese all'espansione urbanistica, dalla ripresa economica e industriale alla rinascita dello spettacolo, dallo sport alle prime feste dell'Unità: una selezione di oltre 150 foto e video per uno sguardo sulla Modena del tempo, città simbolo delle trasformazioni storiche, sociali e culturali che hanno interessato l'intera nazione.

**Studi d'artista.
1908**



Mario Nunes Vais/Icdi Fotot. Naz.

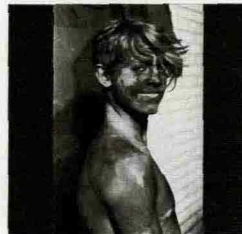
**Il terremoto
di Messina**

ROMA
Museo centrale del
risorgimento, ala
Brasini, complesso
del Vittoriano, via
S. Pietro in Carcere
Fino al 4 ottobre

Orario: 9.30-17.30
Tel: 06.6793598
Web: www.risorgimento.
it
Catalogo: Effe, Fabrizio
Fabbri editore,
e Gangemi

Stessa sede, due mostre: nella prima, indagine sugli aspetti particolari del rapporto tra pittura, scultura e fotografia, tra scambi e reciproche interferenze; nella seconda (fino al 15 settembre), foto, mappe geografiche, volumi, giornali d'epoca, album fotografici di Casa Savoia per ricostruire l'immagine della città distrutta dal sisma, e mostrare come il tema delle rovine in fotografia segua una tradizione ottocentesca.

Gothard Schuh



Fotostiftung Schweiz

**WINTERTHUR
(CH)**
Fotostiftung
Schweiz,
Grüzenstrasse 45
Fino all'11 ottobre

Orario: 11-18, mercoledì
11-20, lunedì chiuso
Biglietto: intero 7 ChF,
ridotto 5 ChF
Tel: 0041.52.2341030
Web: www.fotostiftung.
ch
Catalogo: Steidl Verlag

A 40 anni dalla morte, retrospettiva dedicata al pioniere del fotogiornalismo, maestro del realismo poetico: dagli effetti ottici e composizioni dense delle prime opere al lavoro per i giornali *Zürcher Illustrierte*, *Neue Zürcher Zeitung*, *Das Wochenende*, fino al famoso libro-reportage *Inseln der Götter* con le immagini del viaggio di 11 mesi a Singapore, Sumatra e Bali poco prima dell'inizio della seconda guerra mondiale.