

**Calendart**

a cura di **Marina Mojana**

**MOSTRE**

**FERRARA**

**Boldini parigino**

● Dal 20 settembre 2009 al 10 gennaio 2010 Palazzo dei Diamanti (Corso Ercole I d'Este 21, tel. 0532244949; [www.palazzodiamanti.it](http://www.palazzodiamanti.it)) ospita la grande mostra dedicata al pittore ferrarese Giovanni Boldini (1842-1931) nella Parigi degli Impressionisti. Quindici anni di attività del pittore a Parigi, dal 1871 al 1886, sono documentati in circa 90 capolavori e fanno luce su un periodo della sua arte poco studiato.

**LONDRA**

**Anish Kapoor**

● Alla Royal Academy (29 Sackville St, tel. +442072870752; [www.royalacademy.org.uk](http://www.royalacademy.org.uk)) dal 26 settembre all'11 dicembre grande antologica con pezzi storici e sculture inedite di Anish Kapoor, classe 1954, lo scultore indiano iracheno che crea forme contemporanee molto contemplative.

**ROMA**

**Dal colore dell'antica Roma a New York Minute**

● Dal 19 settembre al Macro Future ex Mattatoio (piazza Orazio Giustiniani 4, tel. 06671070400; [www.macro.roma.museum](http://www.macro.roma.museum)) «New York Minute»: 60 artisti newyorchesi divisi in tre sezioni: Street Punk, Wild Figuration e New Abstraction, per una risposta veloce e ingegnosa al panorama statunitense culturale di oggi che svecchia l'*action painting* e l'astrazione con la durezza della vita di strada; sintetizza la cultura pop in artefatti artigianali e sinceri; spinge il concettuale verso vie nuove e assurde; organizza collettivi e portare l'arte interdisciplinare in tour; trasferisce l'attitudine punk all'assemblaggio, al collage e alla scultura.

● Apre dal 24 settembre al 17

gennaio 2010, alle Scuderie del Quirinale (via XXIV Maggio 16, tel. 06 39967500; [www.scuderiequirinale.it](http://www.scuderiequirinale.it)), «La pittura di un Impero»: la rappresentazione figurativa di sei secoli di Impero Romano; un periodo cruciale della storia dell'Urbe, dall'avvento di Giulio Cesare nel 49 a.C., fino al V secolo d. C. Le 100 opere esposte ritraggono paesaggi, nature morte, scenografie popolari e tutti i temi della pittura antica attraverso grandi affreschi, raffinati ritratti su legno, decorazioni, fregi e vedute, recuperati sia dalle domus patrizie, sia da abitazioni e botteghe popolari.



**Brera futura.** Mario Bellini presenta il suo progetto per la Grande Brera: lunedì 21 settembre, ore 18, Milano, Palazzo di Brera. Intervengono anche Sandrina Bandera, Mario Resca, Mario Turetta e Aldo Bassetti.

**SIENA**

**Francesca Woodman**

● Il centro di arte contemporanea del Santa Maria della Scala (piazza del Duomo 2, tel. 0577224811; [www.santamariadellascala.com](http://www.santamariadellascala.com)) presenta dal 26 settembre al 10 gennaio 2010, una grande retrospettiva di Francesca Woodman (1958-1981) composta da 114 fotografie, alcune delle quali inedite.