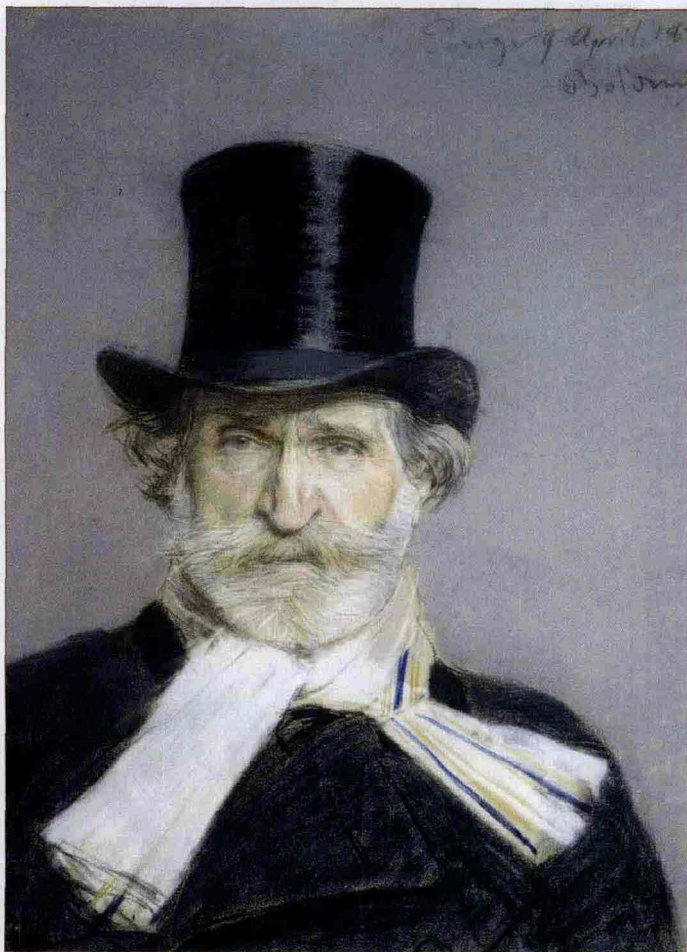


Cronache e Notizie  
Cronache e Notizie

**BOLDINI NELLA PARIGI  
DEGLI IMPRESSIONISTI**

Nell'autunno del 2009 Palazzo dei Diamanti ospiterà una mostra dedicata a Giovanni Boldini. A differenza dalle precedenti rassegne dedicate all'artista questa volta sarà studiato un solo fondamentale capitolo della sua carriera, quello del primo periodo parigino, dal 1871 al 1886. La mostra indagherà l'evoluzione della sua pittura in quegli anni decisivi e getterà nuova luce su una fase per lui determinante ma ancora oggi poco studiata. Prima di diventare il ritrattista del bel mondo parigino, Boldini fu soprattutto pittore di Parigi. In

quel primo e cruciale quindicennio che vi trascorse e che coincise con l'esplosione della rivoluzione impressionista, egli ne ritrasse ogni angolo, ogni palpito di vita, traducendo l'energia della metropoli e le sue atmosfere in pennellate scattanti, nervose, talvolta travolgenti. Autore di quadri di ogni tipo - dalle scene di genere alle vedute di città, dai paesaggi agli interni d'atelier, dai nudi ai ritratti - Boldini fu un artista poliedrico che, al pari dei colleghi impressionisti, ma con uno stile diverso e personalissimo, seppe restituire la vita pulsante della ville lumière.



**Giovanni Boldini: Ritratto di Giuseppe Verdi col cilindro, 1886**  
Pastello su carta preparata, mm 650x540 Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna



**Giovanni Boldini, Ritratto di Madame Charles Max, 1896**, olio su tela, cm 205x100, Parigi, Musée d'Orsay, Parigi, © RMN, foto Hervé Lewandowski

**BOLDINI NELLA PARIGI  
DEGLI IMPRESSIONISTI**

Fino al 10 gennaio 2010  
presso Palazzo dei Diamanti di Ferrara  
Orario: dalle 9 alle 19  
Ingresso: € 10/ 8  
Tel. 0532-244949  
e-mail: [diamanti@comune.fe.it](mailto:diamanti@comune.fe.it)  
[www.palazzodiamanti.it](http://www.palazzodiamanti.it)