

ALMANACCO

A

MOSTRE

TITOLO

DOVE E QUANDO

COME

PERCHÉ

Il piacere del collezionista



BASSANO DEL GRAPPA (VI)
Museo civico,
piazza Garibaldi
Fino al 15 febbraio

Orario: 9-18.30,
domenica 10.30-13
e 15-18; lunedì chiuso
Biglietto: intero 4 €,
biglietto ridotto soci Tci
Tel.: 0424.522235
Catalogo: Comune
Bassano ●★

Omaggio al conte padovano Giuseppe Riva che nel 1871 donò alla città di Bassano del Grappa la sua ricchissima collezione d'arte e una fornita biblioteca: in mostra 150 opere lungo la storia della grafica e della pittura dell'arte italiana dal Trecento agli inizi dell'Ottocento con opere tra gli altri di Carpaccio, Luca Cambiaso, Palma il Giovane e 13 disegni di Tiepolo, alcuni mai esposti dal 1956, altri del tutto inediti.

Turner e l'Italia



FERRARA
Palazzo dei Diamanti, corso Ercole I d'Este 21
Fino al 22 febbraio

Orario: 9-19
Biglietto: intero 10 €, ridotto 8 €, biglietto ridotto soci Tci
Tel.: 0532.244949
Catalogo: Ferrara Arte ●★

Tutti i viaggi e gli spostamenti del Maestro nella nostra Penisola in un'ampia selezione di oli, acquerelli, disegni, incisioni e taccuini, a cominciare dal cammino attraverso Francia e Alpi che lo portò nel 1802 per la prima volta in Italia, ai soggiorni di Roma, Venezia e Napoli, fino ai capolavori veneziani e alla svolta radicale degli ultimi anni, quando la luce della città lagunare plasmò in maniera decisiva la sua pittura.

Fontana. Luce e colore

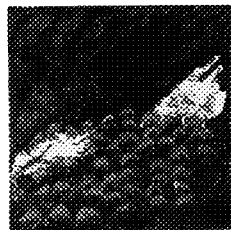


GENOVA
Palazzo Ducale, Appartamento del Doge, piazza Matteotti 9
Fino al 15 febbraio

Orario: 9-19.30,
lunedì chiuso
Biglietto: intero 8 €, ridotto 6 €, biglietto ridotto soci Tci
Tel.: 010.5574004
Catalogo: Skira ●★

Retrospettiva con circa 200 opere che prende le mosse dall'invenzione del monocromo nell'arte concettuale e secondo i criteri di luce, colore e ambiente si snoda tra tagli, costellazioni di buchi, matericità delle pietre e dei barocchi, degli oli, delle ellissi, fino agli ambienti spaziali degli anni Cinquanta. Con numerosi lavori in ceramica tra cui il celebre acquario e la foresta in ceramica colorata.

Mario Schifano. 1934-1998

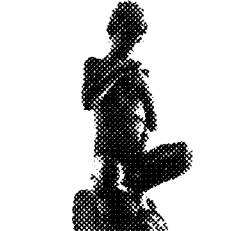


MILANO
Galleria Gruppo credito valtellinese, palazzo delle Stelline, corso Magenta 59-61
Fino al 1° febbraio

Orario: 10-19;
lunedì chiuso
Biglietto: intero 8 €, ridotto 6 €, biglietto ridotto soci Tci
Tel.: 02.43353522
Catalogo: Electa ●★

Viene dalla Gnam di Roma la retrospettiva dell'artista a dieci anni dalla scomparsa, ospitata anche alla Fondazione Stelline e all'Accademia di Brera, con numerosi prestiti concessi soprattutto da privati. Decennio dopo decennio, dai cicli tematici progressivi – i monocromi, gli incidenti, i paesaggi – e fino al linguaggio multimediale, quarant'anni di opere della prima figura internazionale dell'arte italiana contemporanea.

Enigma del vero

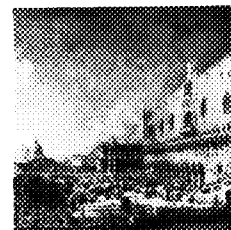


POTENZA
Galleria civica di palazzo Loffredo, largo Pignatari
Fino al 15 febbraio

Orario: 9-13 e 17-21;
lunedì chiuso
Biglietto: intero 3 €, ridotto 1,50 €, biglietto ridotto soci Tci
Tel.: 0971.27185
Catalogo: Marsilio ●★

Percorsi del realismo in Italia 1870-1980 è il sottotitolo della rassegna che indaga il rapporto tra l'artista e la realtà: in mostra 104 opere tra sculture, tele, disegni e fotografie per valutare quanto l'idea del vero sia tema fondamentale a partire dagli ultimi decenni dell'800, e documentare lo scontro di ideologie che hanno portato all'evoluzione del punto di vista dell'arte nei confronti della rappresentazione del vero.

Canaletto. Venezia e i suoi splendori



TREVISO
Casa dei Carraresi, via Palestro 33/35
Fino al 5 aprile

Orario: 9-19, ven, sab e dom 9-20, lun chiuso
Biglietto: intero 12 €, ridotto 9 €, biglietto ridotto soci Tci
Tel.: 0422.542854
Catalogo: Marsilio ●★

Il racconto della vicenda artistica di Antonio Canal detto Canaletto e del vedutismo veneziano in 90 dipinti e 60 incisioni – da 34 musei di 13 Paesi – tra cui i dipinti giovanili come *Il Canal Grande dal Palazzo Corner Spinelli* o il grandioso *Ingresso solenne del conte di Gergy a Palazzo Ducale* e due capolavori della maturità: le vedute eseguite per un mercante tedesco, che tornano in Italia dopo quasi trent'anni.