

# Elle AGENDA DANZA

di ELSA AIROLDI



## "Danse" in divenire

"LA FRANZIA"

La rassegna coinvolge 11 città. 30 le compagnie che si muovono fino al 10 ottobre per offrire il meglio del divenire della *nouvelle danse*. Il 3 e 4 tocca alla Compagnia Käfig con *Tricôté*, universo onirico.

il 3 e 4 marzo

al Teatro Comunale di Ferrara  
(tel. 0532202675)



## Classico rivisitato

COPPELIA

C'è *Coppelia*. Quella famosa, andata in scena nella Parigi tardoromatica. Poi ci sono le Coppelie "ispirate a...". In primis, il capolavoro di Roland Petit. Oggi quella di Derek Deane. Una rivisitazione per il Ballo della Scala.

fino al 5 marzo

al Teatro alla Scala di Milano  
(tel. 02860775)



## Talenti italiani

SONATE BACH

Anche Pisa ha una sua nutrita stagione. Il primo marzo tocca alla Compagnia Virgilio Sieni con *Sonate Bach*. Nello stesso teatro, il 15, tocca all'Aterballetto con *Minus 7* di Ohad Naharin e *Terra* di Mauro Bigonzetti.

l'1 e il 15 marzo

al Teatro Verdi di Pisa  
(tel. 050941111)



## Teatro d'immagine

BOTHANICA

Immortale Moses Pendleton, eroe della fantasia. Rieccolo in chiave ecologica. Con un *Bothanica* nuovo fiammante, l'ennesimo omaggio a un teatro di forte impatto emotivo.

fino al 19 aprile

in diverse città italiane  
(inf.: tel. 068084237)

## INDAGINE musicale

ALONZO KING

Appare per la prima volta a Bolzano, inaugura la stagione primaverile e il suo tour. Sfaccettato, multiculturale, stimato, icona della danza mondiale degli ultimi decenni, l'afroamericano Alonzo King ha indagato la musica: melodie arabe, armonie indiane, jazz, Vivaldi. Ma anche i generi del balletto. Tanto che le sue coreografie mostrano sempre tangibile conoscenza e profonda sensibilità artistica. Gira con la sua compagnia, il Lines Ballet di San Francisco, e due titoli: *Rasa*, su musica tradizionale indiana, e *The Radius of Convergence*, su ritmi e sonorità jazz.

il 10 marzo al Teatro Comunale di Bolzano (tel. 0471053800)

WEIFERD WATTS - MICHEL CAVALCA - MARCO BRESCIA/TEATRO ALLA SCALA - PIERO TAURO-DON PERDUE