

# Tributo a Nico

*John Cale, Peter Murphy e altre star il 10 maggio a Ferrara per ricordare la dark lady, ex voce dei Velvet Underground*

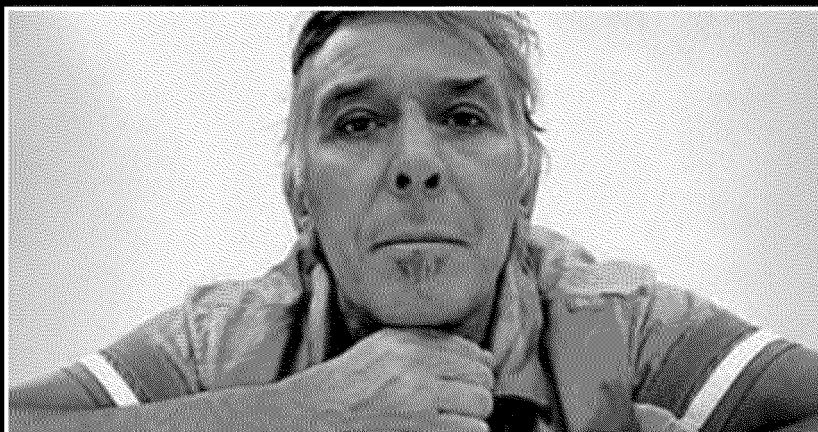
Dopo l'«Easy come easy go festival» curato da Marianne Faithfull, l'Emilia-Romagna si prepara ad ospitare un importante concerto dedicato ad un'altra grande dark lady del rock. Parliamo di «A Life along the borderline - A Tribute to Nico», progetto che domenica 10 maggio (ore 21), sbarcherà al teatro Comunale di Ferrara, grazie ad una produzione a più mani che vede coinvolte le sigle di Ferrara Sotto le Stelle, la Regione, Dna concerti e il Southbank Centre di Londra. Al centro dell'iniziativa c'è per l'appunto Christa Päffgen, in arte Nico, l'ex mannequin di Coco Chanel giunta alla corte della factory di Andy Warhol per entrare tra le fila dei Velvet Underground di Lou Reed e John Cale e diventare una delle icone più affascinanti di quell'epoca. Scomparsa a soli 50 anni ad Ibiza, Nico è al centro di questo concerto-tributo (organizzato nel 2008 a Londra in occasione del ventennale della sua morte) che porterà a Ferrara, insieme a John Cale e la sua

band, altri grandi nomi della scena internazionale. Sul palco del Comunale (già praticamente sold out) si alterneranno Peter Murphy, indimenticata voce dei Bauhaus, Mark Lanegan (visto l'anno scorso a Bologna in coppia con Isobel Campbell), Lisa Gerrard vocalist dei Dead can dance, Mark Linkous, leader degli Sparklehorse, i Mercury Rev, la giovane cantautrice Anja Plachg (sotto la sigla Soap&Skin) e Carmen Consoli, unica presenza italiana fortemente voluta da John Cale.

E proprio John Cale risulta essere il perno artistico attorno al quale ruota l'intera operazione, anche in virtù del particolare legame che lo ha unito all'artista originaria di Colonia: è stato lui a seguirla nelle produzioni musicali soliste che Nico ha realizzato dopo essersi distaccata dai Velvet (una presenza forse troppo vampirizzante per l'equilibrio del gruppo), come il celeberrimo *Chelsea Girl*, disco che verrà però ignorato, per

privilegiare quelli che vengono considerati gli angoli più oscuri e polverosi della sua carriera. «Portare in Italia questo spettacolo — spiega Roberto Roversi, direttore artistico di Ferrara Sotto Le Stelle (di cui questo evento può considerarsi una lussuosa anteprima) — non è stato semplice. Era in predicato di essere ospitato all'auditorium di Roma, ma forse Ferrara si è mostrata più paziente e determinata a superare le mille difficoltà logistiche che una simile produzione impone. Ci piacerebbe, visto che il concerto è ormai già tutto esaurito, riuscire a replicarlo, ma è un'ipotesi, purtroppo, molto remota». Fortunati dunque tutti coloro che si sono mossi per tempo aggiudicandosi uno dei circa 900 posti disponibili. Il concerto, oltre a quella degli artisti già citati, prevede la presenza di un quartetto d'archi dell'Orchestra della Città di Ferrara e delle voci di Viviana Corrieri, Rossella Graziani, Stefania Chiari ed Eleonora Mota. Info biglietti Arci Ferrara 0532241419.

**Michele Pompei**



## Galleria

A sinistra Nico, in un'immagine degli anni '70  
A sinistra, John Cale, tra i più attesi ospiti della rassegna che ha fortemente voluto il festival

