

Agenda Italia


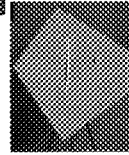







LA CITTÀ E IL TEMA

LE OPERE E LA SEDE

	Arcore (Milano) Patong Fino al 15 febbraio	39 sculture dei popoli del Borneo dalla collezione riunita dall'artista vicinese Serge Brignoni a partire dagli anni Venti. Scuderie di Villa Borromeo d'Adda Catalogo Mazzotta Info: tel. 02-86912297. Scultura gianiforme, etnia Dayak.
	Bassano del Grappa (Vicenza) Il piacere del collezionista Fino al 15 febbraio	Da Carpaccio a Tiepolo; oltre 150 tra dipinti e disegni della raccolta donata, nel 1871, dal conte Giuseppe Riva alla città. Museo Civico Info: tel. 0424-522235. "Testa di donna", pastello e gessetto bianco su carta di Jacopo Guarana (1720-1808).
	Bologna Giovanni Battista Cavalletto Fino al 22 febbraio	Le opere del più noto miniatore bolognese nell'età di Aspertini. Museo Civico Medievale Catalogo Silvana Editoriale Info: tel. 051-2193916 / 2193930. "Circoncisione", pergamena su tavola di G.B. Cavalletto (documentato dal 1486-1528).
	Cagliari John Phillips (1914-1996) Fino al 31 gennaio	150 scatti di un testimone del Novecento fra guerra e pace. Centro comunale d'Arte e Cultura Exmà Catalogo Alinari Info: tel. 070-666399. Antoine de Saint-Exupéry ritratto da Phillips.
	Chieti Nicola da Guardiagrele Fino al 31 gennaio	L'arte di un orafco influenzato dal Gotico prima e dalla scuola toscana del Ghiberti poi. Museo Archeologico nazionale Info: tel. 0871-331668. Dettaglio di un'opera di Nicola da Guardiagrele (1385-1462 circa).
	Cillverghe di Mazzano (Brescia) Eccellenza Italiana Fino al 15 marzo	Arte, moda e gusto nelle icone della pubblicità in oltre 100 tra affiche e bozzetti. Musei Mazzucchelli Catalogo Silvana Editoriale Info: tel. 030-212421. "Bitter Campari. L'aperitivo" 1940-1950. Fortunato Depero, 1928.
	Ferrara Turner e l'Italia Fino al 22 febbraio	L'influenza del Bel Paese su Turner illustrata da oli, acquarelli, disegni, incisioni. Palazzo del Diamanti Catalogo Ferrara Arte editore Info: tel. 0532-244949. "Roma moderna. Campo vaccino", 1839, di J.M. William Turner.
	Firenze Macchie di luce. I Macchiaioli e la fotografia Fino al 15 febbraio	Confronto tra scatti originali d'epoca e dipinti di Signorini, Fattori e Borrani. MINAF, Museo Nazionale Alinari della Fotografia Catalogo Alinari Info: tel. 055-216310. Foto di donna quadrettata a mano per la riproduzione pittorica.
	Firenze L'altra faccia dell'anima Fino al 25 gennaio	Oltre 60 ritratti di Giovanni Fattori (1825-1908). Palazzo Pitti, Galleria d'arte moderna Catalogo Sillabe Info: tel. 055-294883. "Ritratto di Diego Martelli", 1867, di Fattori.

LA CITTÀ E IL TEMA

LE OPERE E LA SEDE

	Firenze Caterina e Maria de' Medici: donne al potere Fino all'8 febbraio	Due donne emblematiche di un secolo di storia d'Europa in dipinti e oggetti d'arte. Palazzo Strozzi Catalogo Mandragora Info: tel. 055-2645155. Coppa di Diana di Poitiers, 1550 circa, di Gasparo Miseroni, in cristallo di rocca e oro.
	Genova Lucio Fontana luce e colore Fino al 15 febbraio	Luce, colore e ambienti rievocano l'arte di Fontana in 200 opere. Palazzo Ducale Catalogo Skira Info: tel. 010-5574064/65. Lucio Fontana, "Concetto Spaziale (7SC8)", 1967, metallo laccato e taglio.
	La Spezia Accostamenti Fino all'8 marzo	A confronto l'arte antica e quella contemporanea, collezionate dall'ingegnere Amedeo Lia. Museo civico "Amedeo Lia" Info: tel. 0187-731100. "Tavola imbandita con fiori e frutta", 1630-1640, dipinto di maestro romano.
	Lucca Pompeo Batoni 1708-1787 Fino al 29 marzo	L'Europa delle Corri e il Grand Tour in un centinaio di dipinti dell'artista lucchese, oltre ad arredi e oggetti d'arte. Palazzo Ducale Catalogo Silvana Editoriale Info: tel. 199-199111. "Morte di Meleagro", di Pompeo Batoni.
	Milano Netsuke: sculture in palmo di mano Fino al 15 marzo	Oltre 460 esemplari, dalla raccolta Lanfranchi e da collezioni internazionali. Museo Poldi Pezzoli Catalogo Silvana Editoriale Info: tel. 02-794889. Cavallo in avorio dipinto a inchiostro, firmato Misuharu, metà XVIII secolo.
	Milano Georges Seurat, Paul Signac e i Neoespressionisti Fino al 25 gennaio	Un grande movimento in retrospettiva. Palazzo Reale Catalogo Skira Info: tel. 02-54919. "Donna che si pettina. Opus 227", 1892, encausto su tela di Paul Signac.
	Milano Magritte. Il mistero della natura Fino al 29 marzo	Magritte e il suo approccio al tema della natura in 100 fra dipinti, tempere e sculture. Palazzo Reale Catalogo Giunti Arte Info: call center 199-199111. "Magia nera", 1945, olio su tela di René Magritte (1898-1967).
	Modena I Sorgato Imprenditori fotografi Fino al 25 gennaio	Ritratti e foto di vedute per raccontare uno scorcio d'Italia tra Ottocento e Novecento. Fotomuseo Giuseppe Panini Catalogo Rfm Edizioni Info: tel. 059-224418. "Ritratto di Carmen", 1910-1915, fotografia di Ferruccio Sorgato.
	Napoli Ercolano. Tre secoli di scoperte Fino a metà aprile	150 tra grandi statue in bronzo e marmo, provenienti dagli scavi di Ercolano. Museo archeologico nazionale Catalogo Electa Info: numero verde 848-800288. Danaidi dalla Villa dei Papiri a Ercolano.